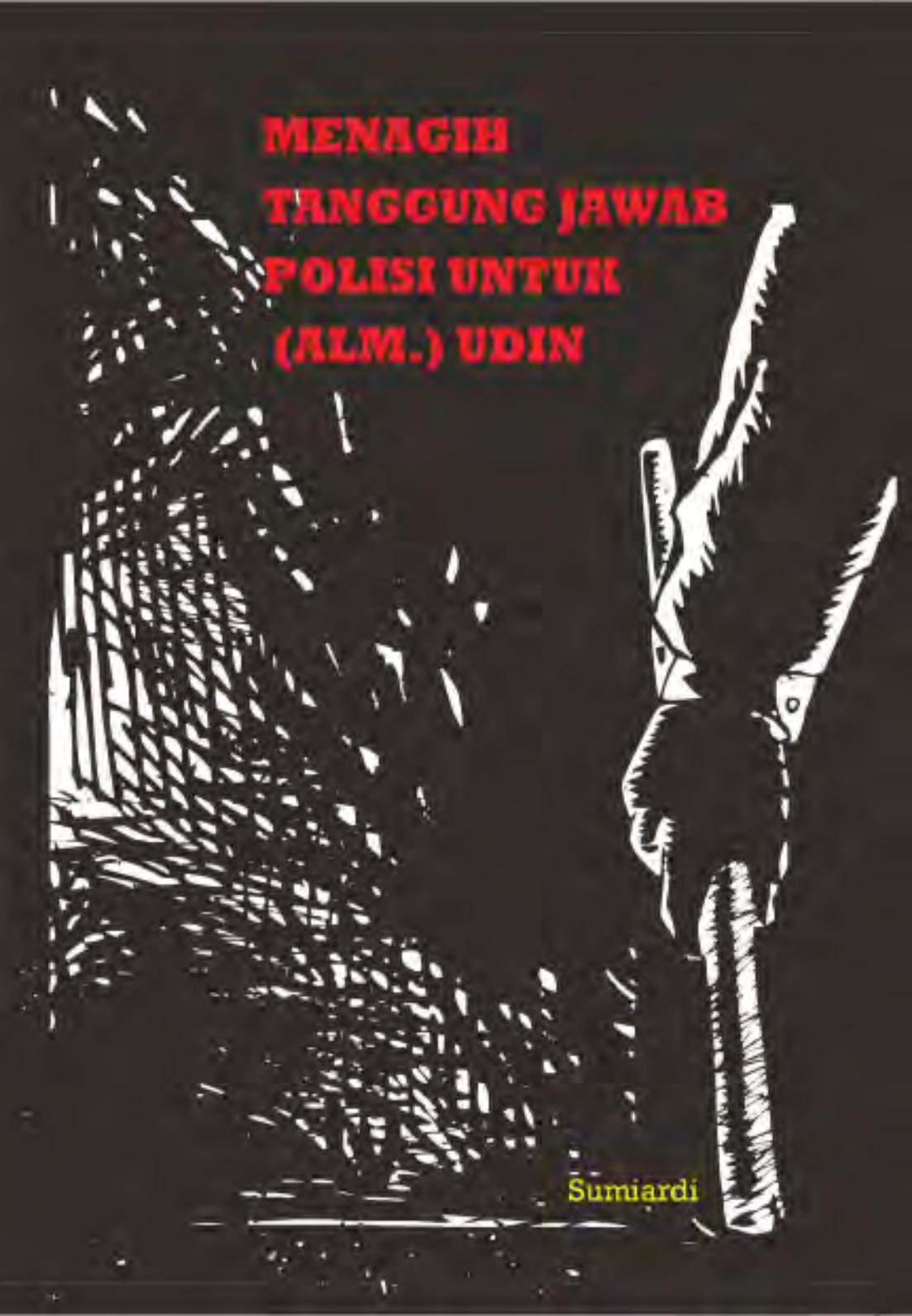


**MENAGIH
TANGGUNG JAWAB
POLISI UNTUK
(ALM.) UDIN**



Sumiardi

Menagih Tanggung Jawab
Polisi Untuk (alm.) Udin

Menagih Tanggung Jawab Polisi Untuk (alm.) Udin

Sumiardi



Perpustakaan Nasional, Katalog Dalam Terbitan (KDT)

Sumiardi dan Andi Pensil Terbang
Menagih Tanggung Jawab Polisi Untuk (alm.) Udin, Yogyakarta: PUSHAM
UII, Januari 2014

i - vi, 42 halaman, 14 X 20 cm

1. Menagih Tanggung Jawab Polisi 2. Keamanan 3. Polisi
I. Judul

Cetakan Pertama, Januari 2014

Penulis: Sumiardi
Ilustrator: Andi Pensil Terbang
Desain Sampul: Andi Pensil Terbang

Diterbitkan oleh:
PUSHAM UII YOGYAKARTA
Jeruk Legi RT 13 RW 35 Gg. Bakung No. 517 A
Telp. 0274-452032 Fax. 0274-452158
Website: www.pusham.uii.ac.id
E-mail: pushamuii@yahoo.com

Aparat Gagal Menyingkap Kasus UDIN

Akhir kekuasaan orde baru menyisakan sejarah kelam bagi wartawan, khususnya, dan seluruh masyarakat Indonesia pada umumnya. 13 Agustus 1996 seoarang wartawan aktifis dianinya orang dan berakhir dengan hembuasa nafas terakhir. Fuad Muhammad Syafrudin alias Udin, itulah nama si wartawan aktifis tersebut. Lebih dari separuh hidupnya didedikasikan untuk kebebasan pena untuk mewartakan kebenaran peristiwa. Keteguhan sikapnya terbukti mampu menyingkap tabir perilaku ganas penguasa korup. Korupsi dan rencana besar yang berpotensi melanggar hak-hak masyarakat banyak di wilayah Bantul urung terjadi. Namun, keteguhan sikap dan ketajaman penanya harus dijawab dengan pengorbanan yang tak terganti yaitu hilangnya nyawa.

Udin harus meninggalkan keluarga yang dicintai, *Koran Bernas* yang dibesarkan serta membesarkan namanya, dan juga masyarakat sebagai pemilik informasi yang benar. Menginggalnya Udin adalah matinya nalar sehat pembaca dan pencari berita. Meninggalnya Udin juga adalah matinya kebenaran. Pada sisi lain, matinya Udin adalah bukti kekejaman dan keberingasan kekuasaan.

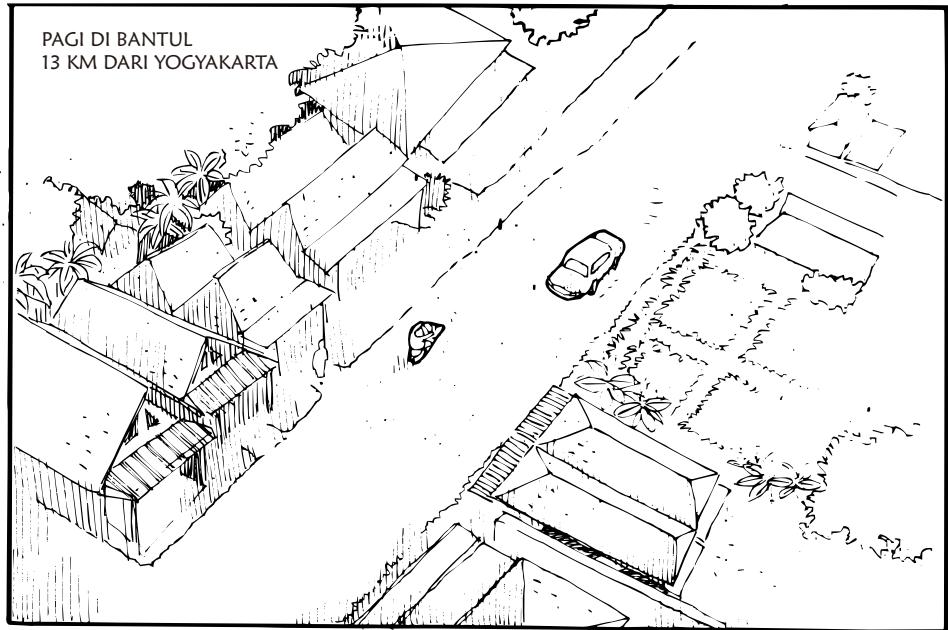
Mungkin ada pembaca yang bertanya-tanya mengapa pengantar di atas sangat provokatif dan justifikatif? Pusat Studi Hak Asasi Manusia Universitas Islam Indonesia (PUSHAM UII), melalui komik ini, ingin menegaskan bahwa kami bersepakat dan bersetuju untuk masuk ke barisan kokoh para kuli tinta bahwa UDIN DIBUNUH KARENA BERITA.

PUSHAM UII secara tegas mengatakan bahwa pembunuhan Udin adalah pelanggaran hak asasi manusia yang sangat serius. Sayangnya hingga saat ini Negara gagal memberikan perlindungan berupa pengungkapan siapa pelaku pembunuhan Udin dan siapa dalang di balik terbunuhnya Udin. Pada posisi ini maka telah terjadi dua pelanggaran hak asasi manusia, *pertama*, UDIN DIBUNUH KARENA BERITA itu sendiri adalah pelanggaran hak asasi manusia. Kebebasan berfikir, berekspresi telah terenggut secara paksa. *Kedua*, membiarkan pelaku dan otak pelaku bebas berkeliaran selama 18 tahun itu juga merupakan pelanggaran hak asasi manusia. Yang terahir ini disebut sebagai pelanggaran karena pembiaran (*violation by omission*).

Substansi lain yang dinyatakan PUSHAM UII melalui komik ini adalah bahwa kasus ini belum akan kadaluarsa pada Agustus 2014. Alasannya adalah bahwa sejak terjadinya kasus ini yaitu pada Agustus 1996, pelakunya belum sama sekali diproses secara hukum walaupun hanya tahap penyidikan. Adapun kasus yang pernah dibawa ke pengadilan adalah kasus rekayasa yang telah dinyatakan batal oleh pengadilan melalui putusan bebasnya. Sehingga, Polisi, khusus Kepolisian Daerah, Daerah Istimewa Yogyakarta tetap dan terus memiliki kewajiban untuk menuntaskan kasus ini hingga pelakunya diadili sesuai dengan perbuatannya. (kami tidak ingin) POLISI GAGAL MENYELESAIKAN KASUS UDIN.

Eko Riyadi, S.H., M.H.
Direktur PUSHAM UII

PAGI DI BANTUL
13 KM DARI YOGYAKARTA



SUAMI ISTRI HIDUP DENGAN KESEDERHANAAN
DUCHORI ALIAS WAGIMAN JENGGOT
DAN ISTRI BERNAMA MUJILAH

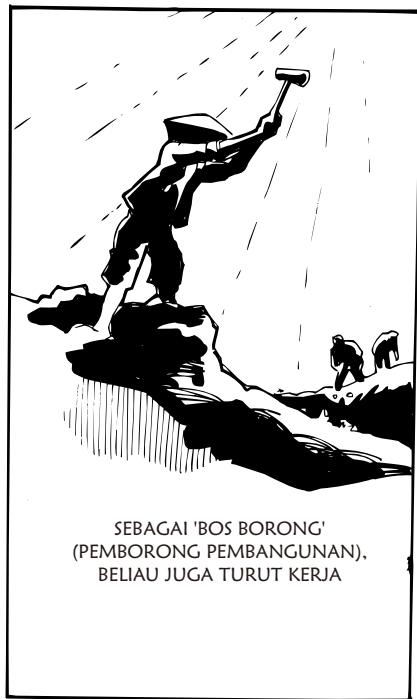


KEDUANYA SETIA MEMBANGUN RUMAH TANGGA
MESKI DENGAN HIDUP APA ADANYA

SEBAGAI KEPALA KELUARGA, PAK WAGIMAN JENGGOT MAKIN GIAT BEKERJA
UNTUK MEMBIAYAI RUMAH TANGGANYA



PAK WAGIMAN BERHARAP
ANAKNYA KELAK DAPAT BERSEKOLAH TINGGI



SEBAGAI 'BOS BORONG'
(PEMBORONG PEMBANGUNAN),
BELIAU JUGA TURUT KERJA







CARI BEASISWA SAJA,
PASTI KAMU BISA.
KAMU KAN PINTAR....

TERIMA KASIH
SARANNYA...

COBA KAMU MENGHADAP
DOSEN PEMBIMBING AKADEMIK,
SIAPA TAU ADA SOLUSINYA...
DI TARBIYAH UII INI
DOSEN-DOSENNA BAIK TO...



MAAF PAK...
SAYA BERNIAT
UNDUR DIRI
DARI KULIAH...

RUANG
DOSEN
TARBIYAH
UII

APA SUDAH
DIPIKIRKAN
MASAK-MASAK?

SELEPAS KULIAH...
UDIN MEMBANTU AYAHNYA
UNTUK MENJADI TUKANG BATU.
DIA TETAP HADAPI DENGAN SUKA CITA



BELAJAR MENGEMBANGKAN POTENSINYA MENULIS,
MENCoba MEMASUKAN TULISANNYA DI KANTOR HARIAN

1986



KANTOR HARIAN BERNAS DITEMPUH 13 KM KE ARAH KOTA
DENGAN BERSEPEDA PINJAMAN TETANGGANYA

BELAJAR JURNALISTIK
SEBAGAI KORESPONDEN BERNAS



SELAIN MEMBUAT BERITA DI BERNAS,
DIA JUGA SEBAGAI LOPER KORAN TERSEBUT



LHA KALAU TIDAK BEGINI...
DAPAT UANG DARI MANA?
KAN TIDAK SELALU TULISAN MASUK KORAN



PADA TAHUN 1989:

MOTOR BEBEK YAMAHA V80 MILIK AYAHNYA DIPAKAI JIKA SEDANG TIDAK DIPAKAI.



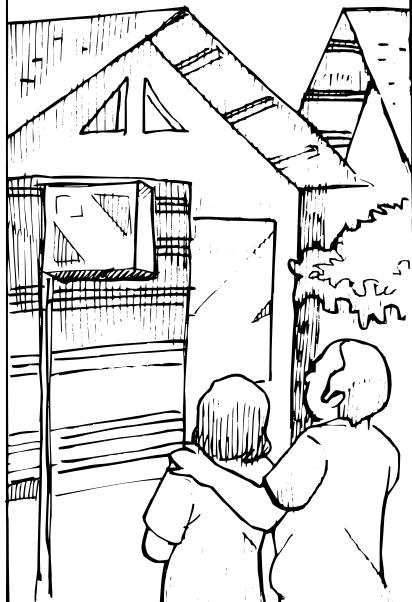
SETIAP MENERIMA BAYARAN ATAS TULISANNYA YANG DIMUAT, SEDIKIT DEMI SEDIKIT
UANGNYA DIKUMPULKAN UNTUK MEMBELI KENDARAAN AYAHNYA TERSEBUT

SETELAH SEKIAN LAMA MENABUNG,
TAHUN 1995, UDIN MAMPU MEMBELI MOTOR
HONDA TIGER 2000
UNTUK SEGALA AKTIFITASNYA

AYAH BERANGKAT DULU YA SAYANG...
ASSALAMU'ALAIKUM...



MEMBUAT STUDIO FOTO
UNTUK MARSIYEM ISTRI TERCINTA
DI RUMAH KONTRAKAN.
DENGAN NAMA 'KRISNA'
(NAMA ANAK PERTAMA MEREKA)



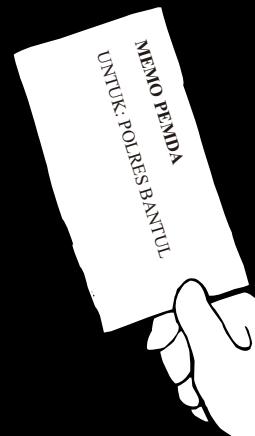
TULISAN-TULISAN UDIN YANG LUGAS BANYAK MEMBUKAKE KEBENARAN BAGI PEMBACANYA

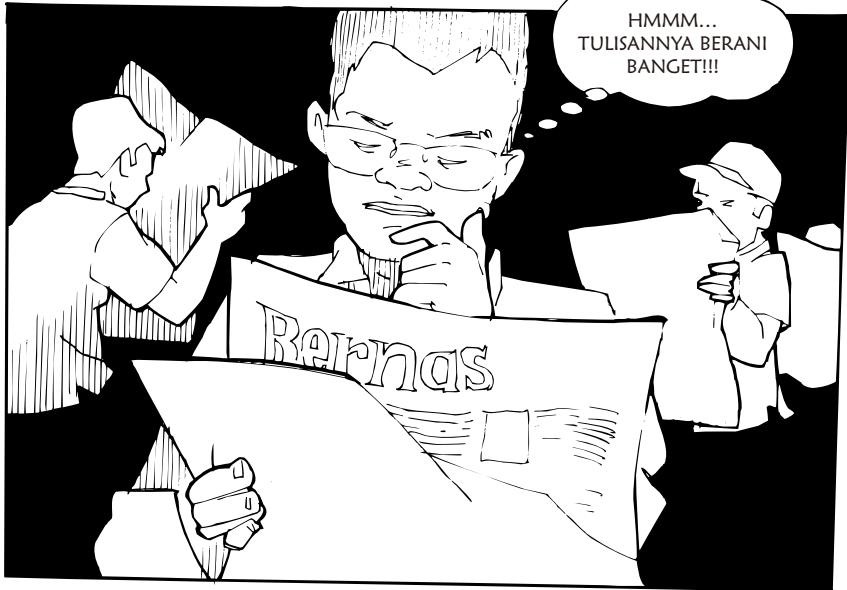


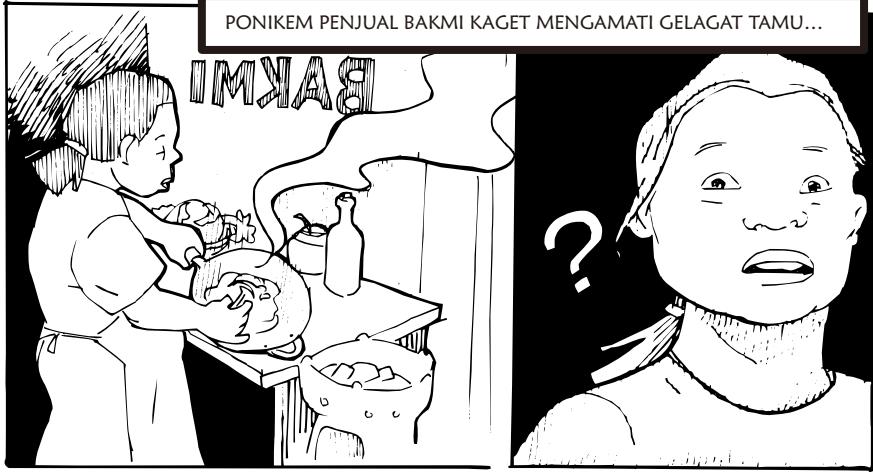
MAS SUDAH MALAM...
ISTIRAHAT DULU, BIAR BESOK FIT.
MAS... AKU KOK TIDAK DILAYANI BAIK
DI KECAMATAN YA MAS?



RAPAT INI MEMBAHAS
TENTANG TULISAN UDIN.
UDIN HARUS DIHABISI!!!



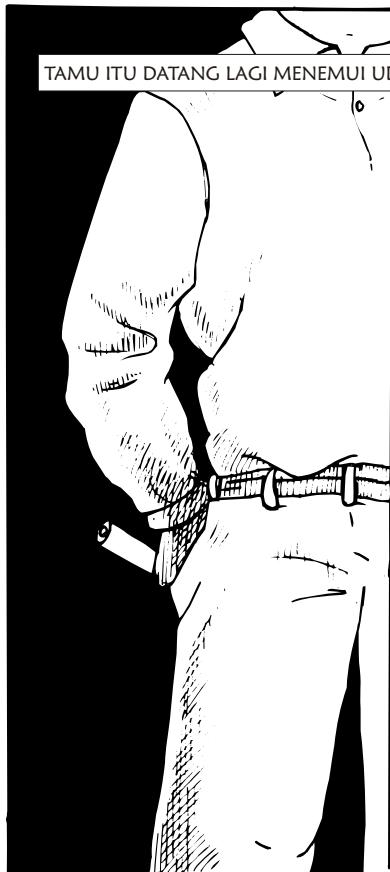








TAMU ITU DATANG LAGI MENEMUI UDIN DILUAR RUMAH. MALAM YANG PEKAT



BELUM SEMPAT UDIN MENYELESAIKAN
PERKATAANNYA, TIBATIBA...



UDIN TERKAPAR DALAM SEPI...
TIADA SAKSI MATA...
TAMU TERSEBUT LARI MENINGGALKAN UDIN
YANG BERSIMBABH DARAH



MARSIYEM HISTERIS MENDEKAP SUAMINYA YANG BERLUMURAN DARAH.
DIDEKAPNYA ERAT...



SUJARAHMENDENGAR SUARAMINTA TOLONG
SEGERA KELUAR RUMAH DAN KEMUDIAN
MASUK LAGI MENGAMBIL PEDANG

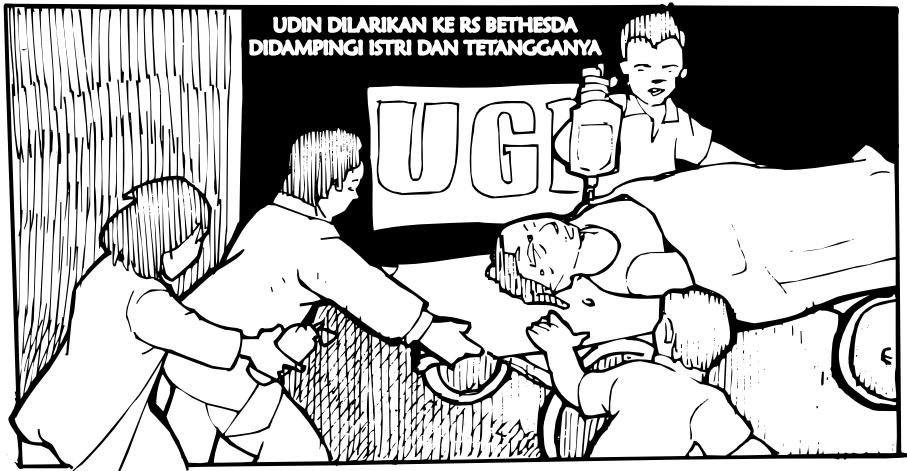


GRRHH...
KELUAR KAU!!!

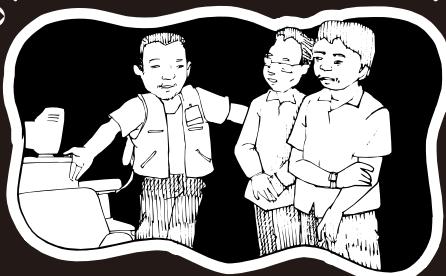


AYO KELUAR !!!
KALAU BERANI KESINI !!!
JANGAN PENGECUT !!!



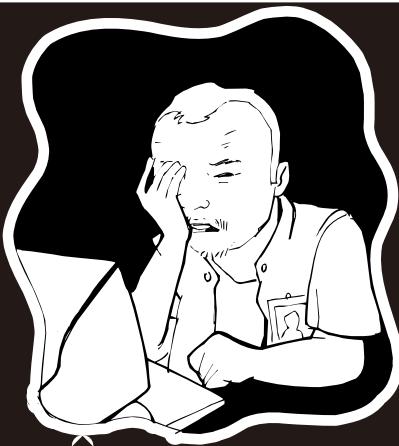


SEBELUM PERISTIWA ITU, UDIN MENEMUI TAMU YANG SEBENARNYA MENCARI JOKO
(WARTAWAN BERNAS UNTUK LIPUTAN BANTUL)



DALAM PERTEMUAN ITU
LELAKI TERSEBUT MENGAKU SEBAGAI
KAUR PEMERINTAH DESA WIROKERTEN BANTUL
UNTUK URUSAN TANAH

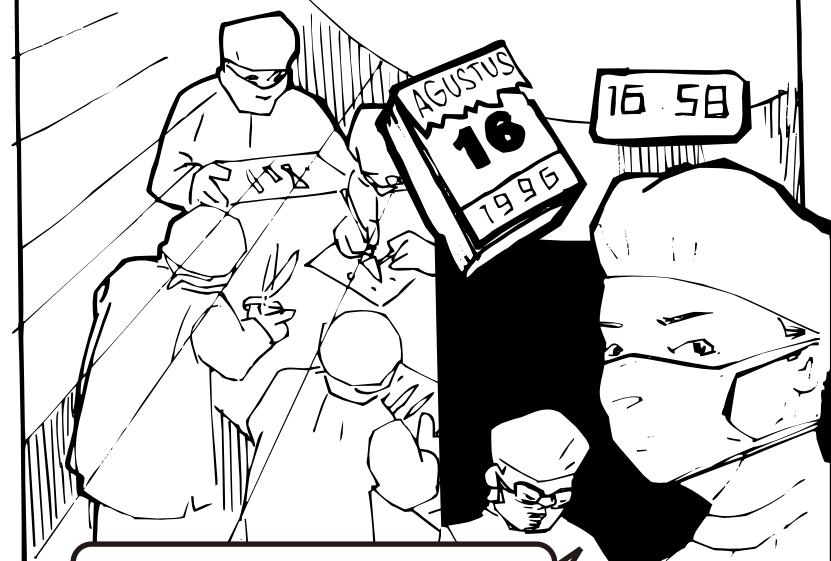
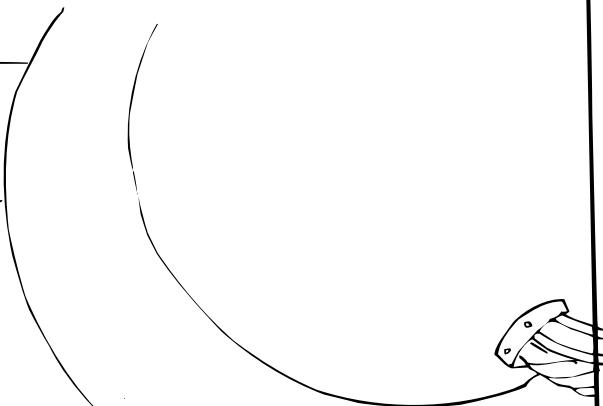
SETELAH PERTEMUAN ITU, UDIN TERLIHAT GELISAH DI KANTOR.
PUKUL 21.30 WIB SELESAI DAN BERGEGAS PULANG





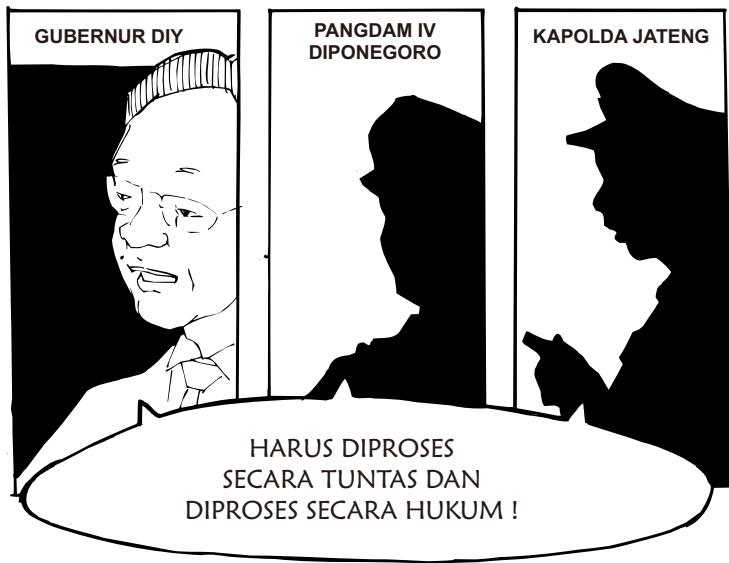
08 . 00

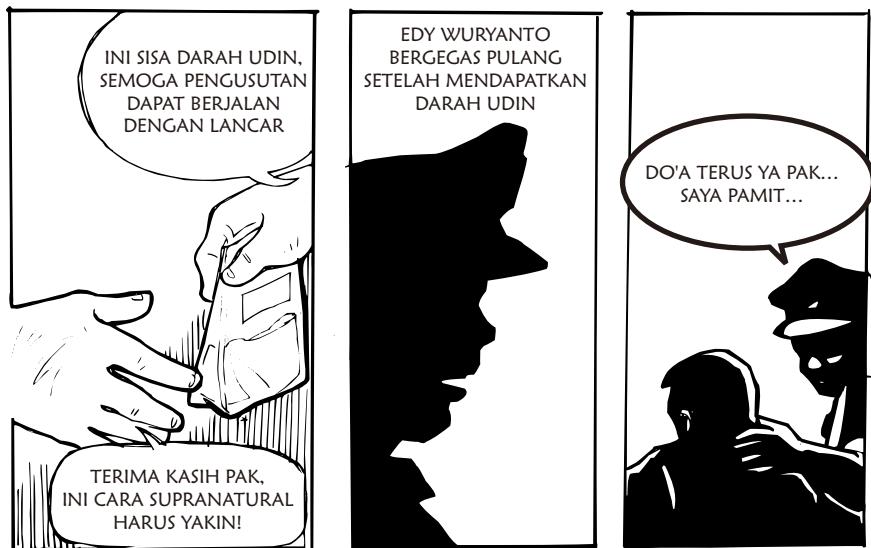
RSU BETHESDA RUANG OPERASI



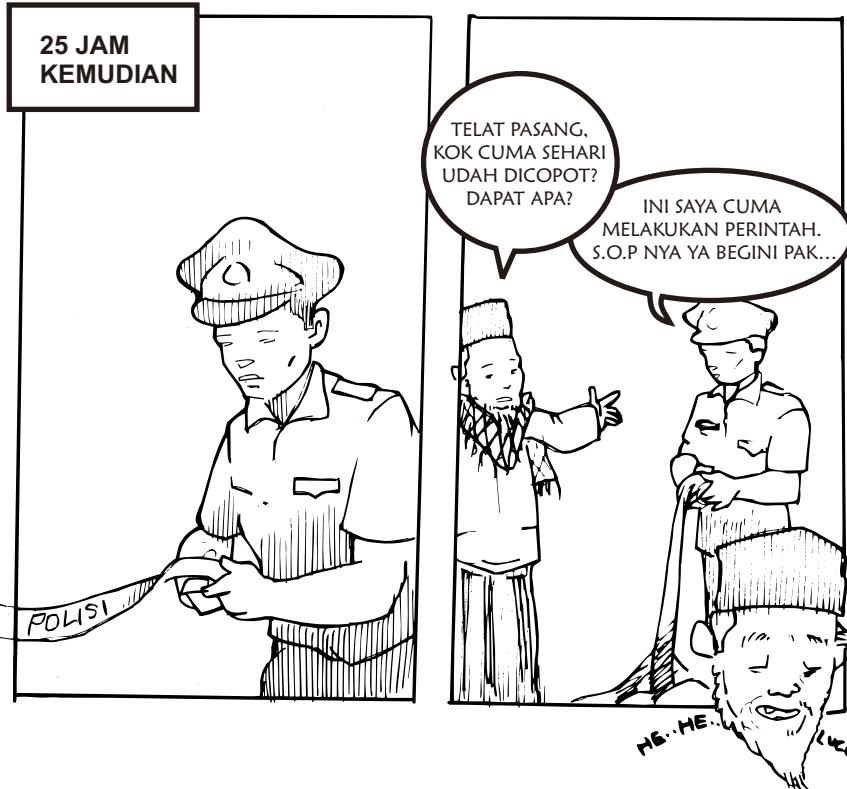
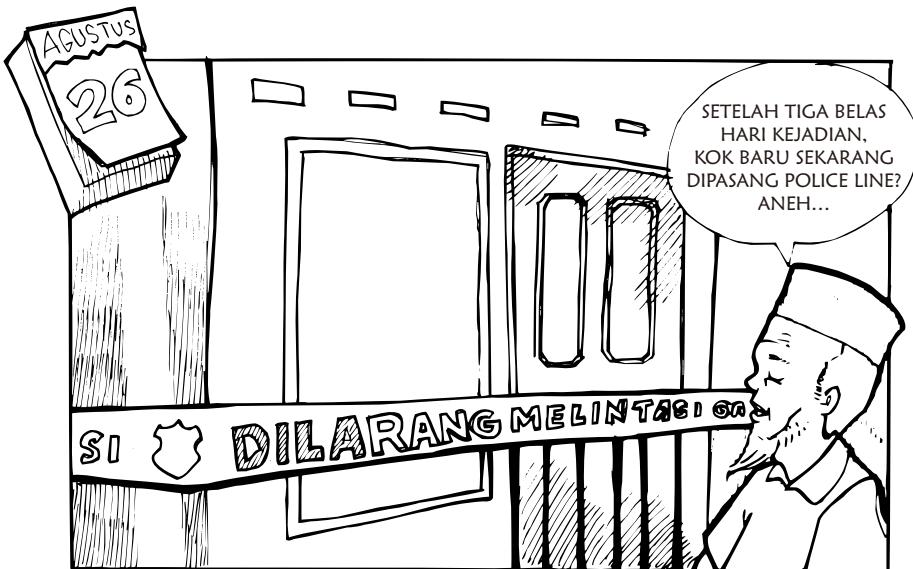
KAMI TELAH BERUPAYA SEMAKSIMAL MUNGKIN,
TETAPI TUHAN BERKEHENDAK LAIN...



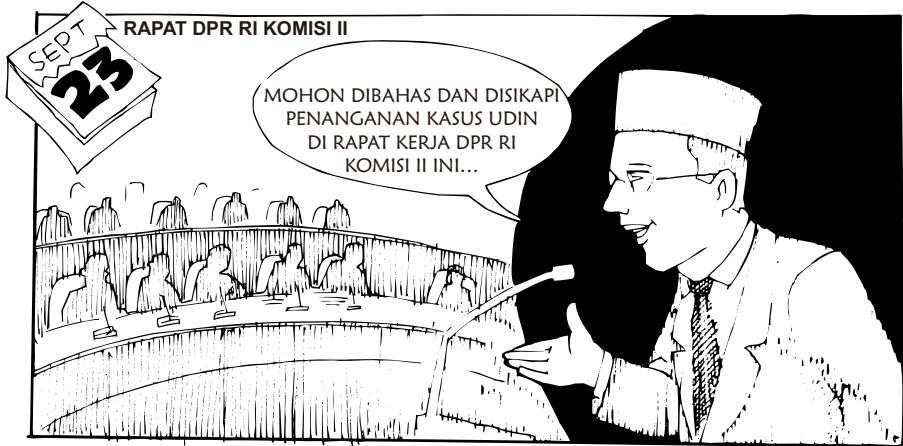








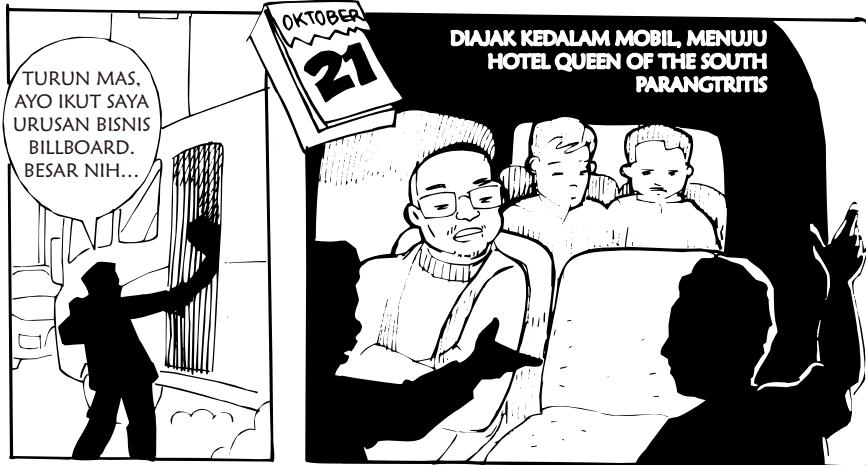






SEORANG SENIMAN LUKIS BERHASIL MEMBUAT SKETSA WAJAH PEMBUNUH UDIN
DARI KETERANGAN MARSIYEM. MENURUT MARSIYEM 90 % MIRIP





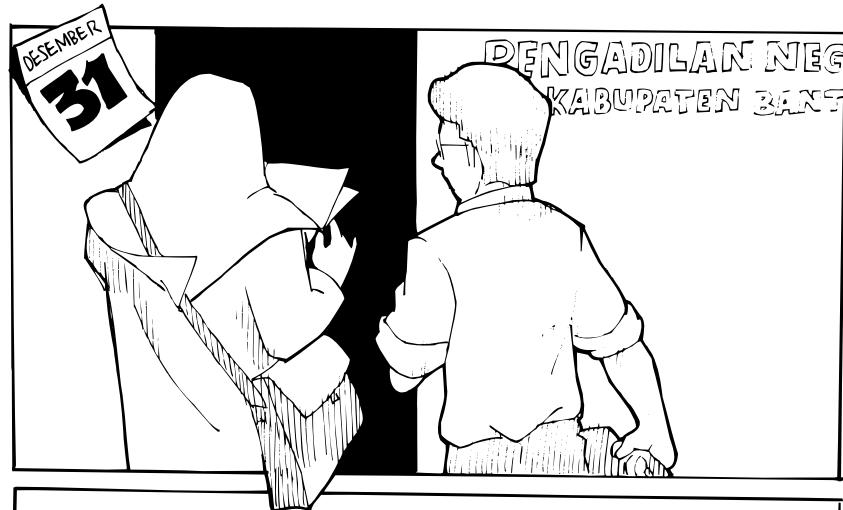
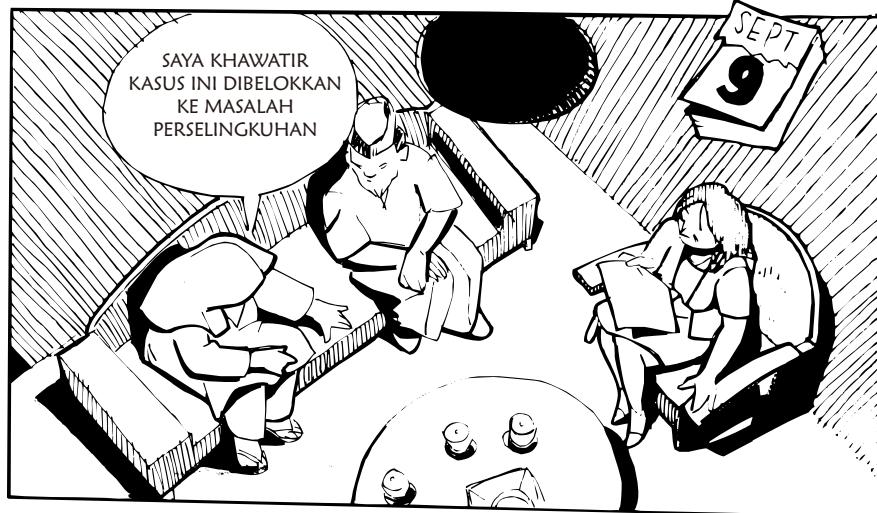
DIRUMAH, MARSIYEM KEDATANGAN TAMU
UNTUK MENYAMPAIKAN BERITA BAIK,
YAKNI PEMBUNUH UDIN SEGERA TERTANGkap

IWIK DIPERANAKAN SEBAGAI PEMBUNUH UDIN KARENA MOTIF PERSELINGKUHAN





POLDA DIY MENYERAHKAN BAP IWIK KE KEJAKSAAN TINGGI YOGYAKARTA



31 DESEMBER MARSIYEM SECARA RESMI MENDAFTARKAN GUGATAN
KASUS PELARUNGAN DARAH UDIN KE PN BANTUL

IWK DIPAKSA UNTUK MENGAKUI SEBAGAI SEBAGAI PELAKU PENGANIAYAAN UDIN. AKAN DIJANJIKAN SEJUMLAH FASILITAS PEKERJAAN, UANG, RUMAH DAN MOBIL. INI BISNIS POLITIK. KATA 'BOS' PADA IWK



TIDAK ADA YANG PERCAYA JIKA IWK YANG MELAKUKAN PEMBUNUHAN...



NY. SUNARTI SECARA TEGAS AKAN MENUNTUT DAN MENGADUKAN SIAPA PUN YANG MENUDUH TELAH SELINGKUH DENGAN UDIN



IWK DIPAKSA MENGAKUI SESUAI DENGAN SKENARIO POLISI



NY. SUNARTI ADALAH ISTRI IWK



*NGEYEL : MELAWAN
*APES : SIAL







KESUNYIAN MAPOLDA DIY DIPECAHKAN OLEH ISAK TANGIS DUA ORANG WANITA YANG MENJADI KORBAN IKUTAN KASUS KEMATIAN UDIN: MARSIYEM DAN SUNARTI DIBANGKU DEPAN RUANG KABAG RESUM POLD A DIY ITULAH KEDUA WANITA ITU SALING BERPELUKAN DAN MENANGIS. INILAH UNTUK PERTAMA KALINYA DUA WANITA ITU BERTEMU SECARA LANGSUNG. MOMEN MENARIK SEKALIGUS MENGHARUKAN...



PELAKSANAAN REKONSTRUKSI DILAKUKAN LAGI.
SESUAI 'PEMERAN' DIKUMPULAN DAN
DIBERIKAN ARAHAN DAN INSTRUKSI AGAR BERJALAN LANCAR



IWK BERONTAK SAAT REKONSTRUKSI,
DIA TIDAK TAHAN DENGAN KEPURA-PURAANNYA
SEBAGAI PEMBUNUH UDIN

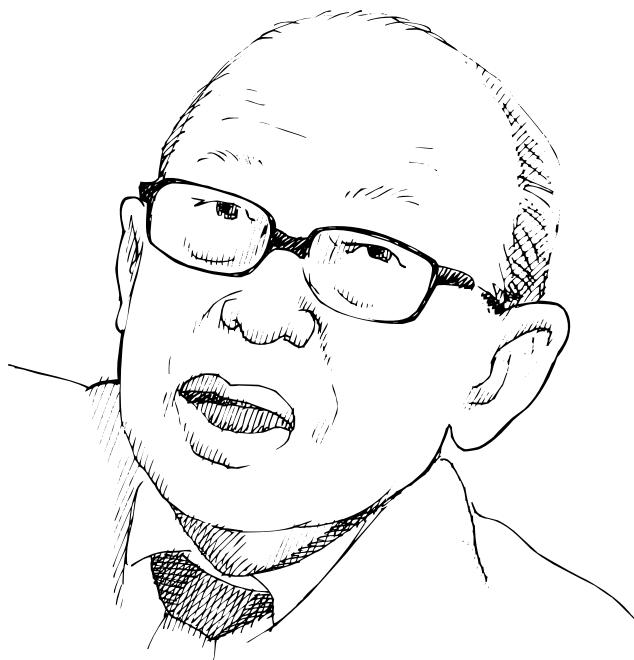


AKU JUGA YAKIN...
PEMBUNUHNYA
BUKAN DIA...
BUKAN DIA...



IWK DILEPAS DARI TAHANAN POLDА DIY DAN PENAHANAN DITANGGUHKAN





.....
LALU BAGAIMANA SEHARUSNYA SIKAP DAN TINDAKAN YANG BIJAK DAN ARIF
DARI PIHAK KEPOLISIAN DENGAN RENDAH HATI MENGAKUI BAHWA PELAKU PENGANIAYAAN
DENGAN AKIBAT KEMATIAN UDIN BELUM BISA DITEMUKAN. ITU AKAN LEBIH BAIK DAN BIJAK
DARI PADA TUNDUK KEPADA TEKANAN REKAYASA YANG MENGHASILKAN
RUSAKNYA NAMA KEPOLISIAN SAAT INI MAUPUN DI MASA DEPAN...

PROF. DR. J.E. SAHETAPY, MA
GURU BESAR VIKTIMOLOGI, KRIMINOLOGI, DAN HUKUM PIDANA
FAKULTAS HUKUM UNIVERSITAS AIRLANGGA, SURABAYA

KEMATIAN WARTAWAN HARIAN BERNAS YOGYAKARTA, FUAD MUHAMMAD SYARIFUDIN
ALIAS UDIN 18 TAHUN SILAM, MASIH MEMASUKI DUNIA GELAP
SIAPA PEMBUNUH DAN APA MOTIFNYA MASIH BELUM TERUNGKAP
KASUS KEMATIAN UDIN BAKAL BERLALU BEGITU SAJA SEIRING MASA KADALUWARSANYA
AKAN TETAPI PEMBELA-PEMBELA KEBENARAN AKAN SENANTIASA MENINGAT
DAN MEMPERJUANGKANNYA,

JANGAN ADA KORBAN LAGI...

Anti penyaliban '14



WARTAWAN UDIN!

©

1996



DIBUNUH
KARENA BERITA

